



UNIVERSITY OF PERADENIYA

CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION



බාස්කුවේදී උපාධි (බාහිර - නව නිර්දේශය) පරීක්ෂණය 200 මට්ටම - 2020 පෙබරවාරි සිට අප්‍රේල් දක්වා

கலைத்தேர்வுப் பரீட்சை (வெளிவாரி - புதிய பாடத்திட்டம்) தேர்ச்சி மட்டம் 200 - பெப்ரவரி - ஏப்ரல் 2020

**Bachelor of Arts (External - New Syllabus) Examination 200 Level - From February to April 2020**

இந்து கலாசாரம் - HINDU CULTURE

**HINE 202- இலங்கையில் இந்துகலாசாரம் / HINDU CULTURE IN SRI LANKA**

කාලය පැය(03) තුනයි.  
මුණු(03) මණිத்தியාලங்கள்.  
Time three (03) Hours.

නොපැහැදිලි අත් අකුරුවලට ලකුණු කපනු ලැබේ.  
எழுத்து தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.  
Marks will be deducted for illegible hand writing.

ප්‍රශ්න 05 පිළිතුරු සපයන්න.  
05 විனාக்களுக்கு මட்டුම විධයනිකක.  
Answer 05 questions only.

මෙම ප්‍රශ්න පතුවේ අඩංගු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 08 කි.  
இந்த வினாப்பத்திரத்தில் 08 வினாக்கள் உள்ளன.  
There are 08 questions in the question paper.

01. “இலங்கையில் இந்துசமயமானது மிகப் பழங்காலம் தொடக்கமே நிலவி வந்துள்ளது” இக்கூற்றின் பொருத்தப்பாட்டினை ஆராய்க.
02. சோழர்கள் இலங்கையில் இந்துசமய வளர்ச்சிக்குப் பெரும் பங்காற்றியமை பற்றி விளக்குக.
03. ஆரியச்சக்கரவர்த்திகளின் காலத்து இந்துசமய வளர்ச்சியில் இலக்கியங்களின் வகிபாகத்தினை மதிப்பிடுக.
04. ஒல்லாந்தர் காலத்தில் இந்துசமய மீள்எழுச்சியில் வரதபண்டிதரின் பங்களிப்பினை மதிப்பிடுக.
05. இலங்கையில் இந்துசமய வளர்ச்சியில் இராமகிருஷ்ண மிஷனின் பங்களிப்பினை மதிப்பிடுக.
06. பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் இந்துசமய மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதில் ஆறுமுகநாவலர் எதிர்நோக்கிய சவால்களையும் அவர் அவற்றை எதிர்கொண்டவாற்றையும் விளக்குக.
07. இலங்கையில் பத்தினியம்மன் அல்லது முருக வழிபாட்டில் காணப்படும் பல்லினப் பண்பாட்டுச் செல்வாக்குப் பற்றி விபரிக்குக.

ம.ப.பா.

08. பின்வருவனவற்றுள் ஏதேனும் இரண்டினைப் பற்றிச் சிறுகுறிப்பெழுதுக.

- I. இந்துசாதனம்
- II. முன்னேஸ்வரம்
- III. விக்கிரமசால மேக ஈஸ்வரம்
- IV. இந்துகலாசார திணைக்களம்
- V. இந்துபோர்ட் ராஜரட்ணம்

(ஈழப் பூர்வதரிசும லவது 20 லுதீ) )  
(சகல வினாக்களுக்கும் 20 புள்ளிகள் வீதம்)